

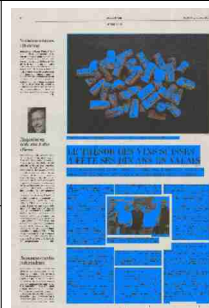
Date: 18.04.2012

HÔTELLERIE^{et} GASTRONOMIE HEBDO

La revue des professionnels depuis 1886

Hôtellerie et Gastronomie Hebdo
1006 Lausanne
021/ 616 27 12
www.hotelierie-et-gastronomie.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse spécialisée
Tirage: 3'632
Parution: 39x/année



N° de thème: 721.50
N° d'abonnement: 1077879
Page: 4
Surface: 79'297 mm²



Aujourd'hui encore, de nombreux vigneron ne perçoivent pas la nécessité de garder des millésimes en cave.

LE TRÉSOR DES VINS SUISSES A FÊTÉ SES DIX ANS EN VALAIS

C'est en accueillant cinq nouveaux producteurs valaisans que le projet «Mémoire des Vins Suisses» (MDVS) a fêté son anniversaire en mars entre Martigny et Visperterminen.

A l'origine, la MDVS est née d'une rencontre entre le journaliste zurichois Stefan Keller et le producteur de merlot du Tessin, Christian Zündel. Il s'agissait notamment de réagir à une dégustation de journalistes allemands, qui trouvaient les vins suisses sans grand intérêt, sur-

tout dans leur durée. D'où l'idée de réunir des producteurs et de stocker 60 bouteilles chaque année dans un dépôt, géré par le groupement. Ce «trésor des vins suisses» doit servir à des dégustations, notamment pour prouver l'évolution positive du contenu du flacon, car



un bon vin doit non seulement vieillir, mais s'améliorer grâce et dans le temps. Chaque année, à l'occasion de leur assemblée de printemps, le dernier week-end de mars, la MDVS se rend donc au complet dans une des régions vitivini-cales suisses. L'an passé, c'était au tour de Bad Ragaz, en face de la Bündner Herrschaft grisonne, l'an prochain, du Tessin. Et cette année, du Valais.

Un seul vin par vigneron, choisi par une commission de dégustation

Jeudi passé, dans une dégustation publique fort bien fréquentée au Mercure-Hôtel du Parc de Martigny, près de 150 vins étaient en dégustation: le dernier millésime déposé dans le «trésor», le 2010 ou le 2009, puis deux millésimes plus anciens, certains remontant au tout début des années 2000. Aujourd'hui encore, la nécessité de mettre plus de 12 bouteilles d'un vin de côté n'est souvent pas perçue par le vigneron lui-même, qui se contente de 2 ou 3 flacons «pour mémoire». La MDVS fait donc encore œuvre de pionnière.

Chaque vigneron est coopté par une commission de dégustation pour un seul de ses vins et non pour l'ensemble de la production de sa cave. La règle vaut évidemment pour les cinq membres valaisans retenus cette année: la Cave du Rhodan, de la famille Mounir à Salgesch, entre dans le projet avec un pinot noir Grand Cru de Salquenen; Maurice Zufferey, de Sierre, avec une petite arvine, Les Grands' Rayes; la Cave la Romaine, de Joël Briguet, à Flanthey, pour son humagne rouge Cuvée des Empereurs, victorieuse de cette catégorie, ces deux dernières années, aux Etoiles du Valais; Benoît Dorsaz, de Fully, avec sa syrah Quintessence et le Domaine La Rodeline, à Fully, d'Yvon et Claudine Roduit-Desfayes, avec sa marsanne Les Claives, vinifiée en fût de chêne.

Cinquante vins et producteurs, une limite toujours en vigueur

Ces 5 vins portent désormais à 50 vins la palette offerte en dégustations de prestige. Ces vins sont censés représenter chacun leur région, leur typicité, en un mot, leur terroir. Il y

a ainsi 24 blancs, dont 7 chasselas (6 vaudois et un seul fendant, pour le deuxième cépage le plus planté de Suisse), 15 blancs secs et 2 vins liquoreux (valaisans) et 26 rouges, dont 11 pinots noirs, le premier cépage de Suisse, 11 monocépages, dont 5 merlots du Tessin, et 4 assemblages. L'an passé à Bad Ragaz, les membres de la MDVS avaient décidé d'en rester à 50 vins et producteurs, à moins de circonstances particulières. Après dix ans, il s'agit de connaître l'avenir et l'évolution du projet. L'assemblée générale

s'est tenue à huis clos à Sion, à l'abri des oreilles des journalistes. Ce qu'on sait, c'est que la MDVS va accepter comme membres actifs d'autres personnalités que des vignerons. Car si le projet est piloté par un comité présidé par Christian Zündel, avec le Vaudois Charles Rolaz et la Zurichoise Cécile Schwarzenbach (nouvelle), tous producteurs, et les journalistes Andreas Keller (son homonyme Stefan s'étant retiré du projet qu'il a lancé), Susi Scholl et Martin Kilchmann, les membres ne sont que des producteurs. Les nouveaux élus pourront être des scientifiques (par exemple des œnologues conseil), des journalistes ou d'autres personnalités du monde du vin.

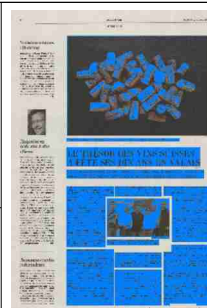
Qui succèdera au président-fondateur Christian Zündel?

Régionalement, des groupes de travail vont réfléchir sur le sens à donner au projet ces prochaines années. La MDVS aspire à être soutenue par la Confédération, dans la mesure où le projet est idéal et, selon ses statuts, vise à augmenter la réputation de l'ensemble des vins suisses. Pour marquer les dix ans de la MDVS, l'idée d'un livre avait été lancée; ce dossier a été mis en veilleuse, certains membres préférant un support informatique plutôt que papier. Et il s'agira, l'an prochain, au Tessin, de trouver un successeur au président-fondateur Christian Zündel, qui vient de passer le cap des 60 ans. Signe encourageant, plusieurs jeunes vigneronnes et vignerons, successeurs désignés de leurs parents, étaient présents en Valais. Plus anciens et plus jeunes partagent le même sentiment: être choisi par la

Date: 18.04.2012

HÔTELLERIE^{et} GASTRONOMIE HEBDO

La revue des professionnels depuis 1886



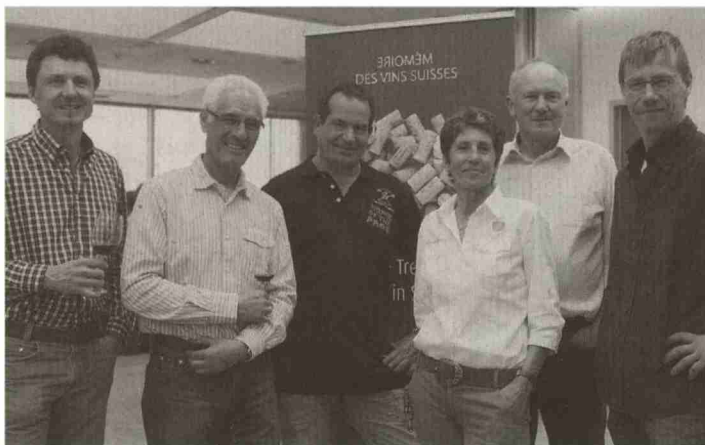
Hôtellerie et Gastronomie Hebdo
1006 Lausanne
021/ 616 27 12
www.hotellerie-et-gastronomie.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse spécialisée
Tirage: 3'632
Parution: 39x/année

N° de thème: 721.50
N° d'abonnement: 1077879
Page: 4
Surface: 79'297 mm²

MDVS est un honneur, une marque de reconnaissance pour un vin et son producteur. Et dont il faut se montrer digne, millésime après millésime.

Pierre Thomas



SIFFERT/WEINWELTFOTO.CH

Les 5 nouveaux membres: O. Mounir, M. Zufferey, J. Briguet, C. et Y. Roduit-Desfayes et B. Dorsaz.